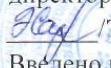


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 184 с углубленным изучением отдельных предметов  
им. М.И. Махмутова» Советского района  
города Казани

«Принято»  
Педагогическим советом  
протокол от 25.08.21 № 1

Утверждаю  
директор школы  
 Э.М. Салахова  
Введено приказом № 189 от «01» 09 2021 г.



Программа  
внеурочной деятельности «Бумагопластика»  
для 1-ых классов (1 час в неделю, 33 часа в год)  
направление: общекультурное  
Составитель: учитель начальных классов Сайфутдинова Евгения Ивановна

## Пояснительная записка

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят свое отражение особенности восприятия человеком окружающего мира. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко – творческое воображение и мышление.

Одним из видов конструирования является оригами. Бумагопластика помогает осваивать чтение, графические основы письма, математику и геометрию, природоведение, историю. Дети увлечённо изучают литературу, связанную с оригами, находятся в постоянном поиске нового.

Бумагопластика – идеальная дидактическая игра, развивающая фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.

Программа «Бумагопластика» общекультурной направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся начальной школы основам искусства оригами.

Цель программы:

- всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи программы:

Обучающие

- знакомство учащихся с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- обучение различным приемам работы с бумагой;
- применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения;
- развитие мелкой моторики рук и глазомер;
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные :

- воспитание интереса к искусству бумагопластики;
- расширение коммуникативных способностей детей;
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, 33 часа в год.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

- проявление познавательных мотивов и осознание своих творческих возможностей; готовность и способность к саморазвитию;

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- воспитание чувства ответственности;
- развитие самостоятельности суждений и нестандартности мышления;
- развитие чувства прекрасного и эстетические чувства;
- развитие навыка самостоятельной работы, работы в паре, группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;

способность к самооценке;

- воспитание трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу, инициативности, любознательности, потребности помогать другим.

Метапредметные

Познавательные:

- различать изученные виды бумагопластики, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в бумагопластике;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным изделиям бумагопластики.

Регулятивные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Коммуникативные:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;

- формировать собственное мнение и позицию;

Содержание курса внеурочной деятельности 1 класс

Перечень, название раздела, темы	Краткое содержание учебной темы	Необходимое количество часов для изучения раздела, темы
Знакомство с оригами. Техника безопасности.	Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки. Правила безопасности труда при работе ручным инструментом.	1ч
Бумажные аппликации (плоские)	Разметка по шаблонам и трафаретам. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Знакомство с симметрией. Симметричные буквы и цифры. Вырезание симметричных фигур. Упражнение в вырезании. Плакат – поздравление «С днем учителя» (коллективная работа)	4ч
Объемные аппликации	Вырезание бабочек, оформление. Коллективная работа	5 ч.
Изделия из полос бумаги «серпантин»	Олимпийские кольца. Барашек на лужайке. Цветы. Работа с салфетками. Веточки в вазе. Олимпийские кольца. Открытки – «валентинки». Барашек на лужайке. Аппликация из колец бумаги. Цветы и подвески из полос бумаги.	5 ч.
Изделия из гофрированной бумаги	Учимся гофрировать бумагу. Бабочки на лугу. Сельский домик. Творческая мастерская. Изделие по замыслу	4 ч.
Аппликация на пружинке	Изготовление пружинки для аппликации. Создание эффекта «объема» и «подвижности». Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу». Поздравим папу. Открытка (самостоятельная работа). Аппликация «Мой котенок».	3 ч.
Цветы к празднику 8 Марта цветов из креповой бумаги.	Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Поздравительная открытка к 8 МАРТА (самостоятельная работа). Изготовление	3 ч.
Техника оригами	Изучение основных базовых форм оригами «Квадрат», «Треугольник». Аппликация «Мухомор». Оригами. Оригами «Домашние животные»	3 ч.
Техника квиллинга -	Основные приемы квиллинга. Капля, овал, ромб. Основные приемы скручивания бумаги. Орнамент на блюде. Квиллинг.	2 ч.

Итоговые занятия. Оформление выставочных работ	Подведение итогов работы за год. Изготовление поделки по замыслу. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?» Выставка моделей, изготовленных в течение года. Проведение конкурса «Самые умелые руки».	3 ч.
		33ч

### Тематическое планирования 1 класс

№ п/п	Название разделов	Тема занятий	Кол-во часов	Основные формы организации	Основные виды деятельности	Дата проведения	
						План	Факт
1	Вводное занятие	Знакомство с оригами. Техника безопасности	1	Беседа	Познавательная		
2	Бумажные аппликации (плоские)	Упражнение в вырезании. Вырезание по кругу (спираль). Прямые разрезы.	1	Практика	Познавательная		
3		Знакомство с симметрией. Вырезание симметричных фигур.	1	Практика	Познавательная		
4		Упражнение в вырезании. Симметрия в природе. «Золотая осень в парке» Коллективная работа.	1	Практика	Спортивно - оздоровительная		
5		Плакат – поздравление «С днем учителя» (коллективная работа)	1	Круглый стол	Проблемно-ценностное общение		
6		Объемные аппликации	Объемная аппликация «Одуванчик»	1	Практика	Познавательная	
7	Объемная аппликация «Лилия»		1	Практика	Познавательная		
8	Объемная аппликация		1	Практик	Познава		

		«Лилия»			тельная		
9		Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление. Коллективная работа	1	Круглый стол	Проблемно – ценностное общение		
10		Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление. Коллективная работа	1	Проект	проектная		
11	Изделия из полос бумаги «серпантин»-	Работа с салфетками. Веточки в инее	1	Практика	Познавательная		
12		Олимпийские кольца.	1	Практика	Познавательная		
13		Открытки – «валентинки».	1	Практика	Проблемно – ценностное общение		
14		Барашек на лужайке. Аппликация из колец бумаги.	1	Практика	Познавательная		
15		Цветы и подвески из полос бумаги.	1	Практика	Познавательная		
16	Изделия из гофрированной бумаги	Учимся гофрировать бумагу.	1	Практика	Игровая		
17		Сельский домик.	1	Практика	Игровая		
18		Бабочки на лугу.	1	Работа по секциям	Проблемно – ценностное общение		
19		Творческая мастерская. Изделие по замыслу.	1	Практика	Познавательная		
20	Аппликация на пружинке	Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу»	1	Практика	Познавательная		
21		Поздравим папу. Открытка (самостоятельная работа)	1	Практика	Познавательная		
22		Аппликация	1	Практика	Познава		

		«Мой котенок»			тельная		
23	Цветы к празднику 8 марта	Поздравительная открытка к 8 МАРТА (самостоятельная работа)	1	Практика	Проблемно – ценностное общение		
24		Изготовление цветов из креповой бумаги.	1	Практика	Познавательная		
25		Изготовление цветов из креповой бумаги.	1	Практика	Познавательная		
26	Техника «Оригами»	Изучение основных базовых форм. «Квадрат», «Треугольник»	1	Практика	Познавательная		
27		Аппликация «Мухомор». Оригами.	1	Практика	Познавательная		
28		Оригами «Домашние животные»	1	Практика	Познавательная		
29	Техника квиллинга	Основные приемы скручивания бумаги.	1	Практика	Проблемно – ценностное общение		
30		Орнамент на блюде. Квиллинг.	1	Практика	Проблемно – ценностное общение		
31	Итоговое занятие, оформление выставочных работ	Изготовление поделки по замыслу.	1	Практика	Познавательная		
32		Изготовление поделки по замыслу.	1	Практика	Спортивная		
33		Подведение итогов. Выставка работ.	1	Дискуссия	Игровая		



В данном документе  
пронумеровано, прошито и скреплено  
печатью 9 листов  
Директор п. о. г. г. Алматы: Э.М. Салахова